



IL CONCORSO “CASAGRANDE” DI TERNI

SCOPRE I NUOVI TALENTI DEL PIANOFORTE

Al via la 31^a edizione dello storico premio internazionale che in passato ha laureato giovanissimi talenti oggi ai vertici del concertismo, come Ivo Pogorelich, Alexander Lonquich e Boris Petrushansky. Il direttore artistico Carlo Guaitoli annuncia un nuovo format per le selezioni, un montepremi di 35mila euro e un tour di concerti per i vincitori. Elena e Michele Benucci, alla guida della Fondazione, sottolineano la volontà di tenere vivi la memoria e l'impegno di Adriana Morelli Casagrande e Maria Tedesco Casagrande. Le preselezioni a novembre 2018, le prove finali dal 19 al 25 maggio 2019.

Al via la 31^a edizione del Concorso pianistico internazionale “Alessandro Casagrande”. Intitolata al pianista e compositore ternano, nato nel 1922 e prematuramente scomparso a soli 42 anni, la storica competizione in passato ha laureato giovanissimi talenti oggi ai vertici del concertismo come Ivo Pogorelich, Alexander Lonquich, Boris Petrushansky, Roberto Prosseda, Giuseppe Andaloro, Herbert Schuch, e molte altre icone internazionali della musica.

Nuovo format per il concorso: per la prima volta ci sarà una preselezione basata sui video e sui curricula inviati dai candidati entro ottobre. In questa fase, che si terrà a **novembre 2018**, la giuria sarà formata da tre affermati pianisti, docenti **all'Istituto Superiore di Studi Musicali “Giulio Briccialdi”** di Terni: oltre allo stesso Guaitoli, **Angelo Pepicelli** e **Mariangela Vacatello**. **Soltanto 28 candidati, al massimo, potranno accedere alle fasi finali dal vivo** che si svolgeranno **dal 19 al 25 maggio 2019 al Teatro Sergio Secci di Terni**. Il verdetto sarà emesso da una giuria internazionale dopo tre prove per pianoforte solo e una finale con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese. Il **bando** si trova sul **sito internet** del Concorso, che è stato **completamente rinnovato**: www.concorsocasagrande.org.

WWW.CONCORSOCASAGRANDE.ORG

UFFICIO STAMPA: Alice Bertolini +39 335 615 8183 bertolini.ufficiostampa@gmail.com



Il montepremi è di grande importanza: 35mila euro. Al primo classificato andranno 20mila euro, al secondo 7mila, al terzo 4mila, a cui si aggiungeranno diversi Premi speciali. Confermandosi quale formidabile trampolino di lancio per i nuovi talenti del pianoforte, la competizione garantisce inoltre ai vincitori **un tour di concerti.**

Il direttore artistico Carlo Guaitoli, emiliano di Carpi, acclamato pianista, tra i vincitori dell'edizione 1994, sta lavorando alla composizione della giuria internazionale e ha già la disponibilità di alcuni nomi eccellenti: la comunicazione ufficiale sarà in autunno.

Presidente e vicepresidente della Fondazione Casagrande, Elena e Michele Benucci ricordano **il successo della precedente edizione del 2014** – che attirò 121 concorrenti da ogni parte del mondo e incoronò il giovane virtuoso cinese Julian Zhao Jia – e la triste scomparsa nel 2017 della Professoressa **Maria Tedesco Casagrande**, per più di dieci anni presidente della Fondazione e anima del Concorso. La 31^a edizione sarà il modo migliore per tenere viva la sua memoria insieme con quella di **Adriana Morelli Casagrande**, vedova del compositore, **e per dare nuova linfa al loro generoso impegno a favore dei giovani musicisti.**

Da segnalare il legame del concorso con la città di Terni e il **coinvolgimento di molte famiglie ternane**, che con entusiasmo e generosità, sin dalle prime edizioni, si rendono disponibili a ospitare i pianisti in gara perché possano esercitarsi durante lo svolgimento del concorso.

Dal 1966 a oggi il Concorso “Alessandro Casagrande” ha consolidato la sua autorevolezza e visibilità sulla scena musicale internazionale. Fa parte di circuiti internazionali di assoluto prestigio quali la ***Fédération mondiale des concours internationaux de musique*** e della ***Alink-Argerich Foundation***.

WWW.CONCORSOCASAGRANDE.ORG

UFFICIO STAMPA: Alice Bertolini +39 335 615 8183 bertolini.ufficiostampa@gmail.com